



## "DONNA DEI FIORI" UN LIBRO PER LA PACE

di Marco Chiarelli

The true story narrated through the artistic fellowship Simeoni-Sandano's words and illustrations that speaks, among others, the language of peace

Ogni giorno sentiamo e leggiamo notizie di guerre e conflitti nel mondo. La maggior parte sono lontani da noi e non ci toccano direttamente, solo quando sono vicini si attiva nell'essere umano l'esigenza di informarsi perchè è interessata la sua vita.

Della guerra, che ha toccato anche il nostro territorio nel secolo scorso, bisognerebbe sempre parlare per sensibilizzare la nostra società sulle necessità di "seminare pace". Proprio questo è l'obiettivo del libro "Donna dei Fiori" (Aurelia Edizioni di Asolo) scritto dalla trevigiana Laura Simeoni e illustrato da Piero Sandano, che hanno rinunciato ai compensi per i diritti d'autore.

Dedicato ai bambini tra i sei e i dodici anni, la storia prende spunto da un fatto realmente accaduto. Una donna anziana di Ramallah, immortalata dal fotografo Majdi Mohamed dell'Associated Press, recuperava le mine esplose riempiendole di terra e semi, le appendeva al filo spinato o le poneva con cura nel campo di fronte a casa.

L'idea di comporre delle parole con i fiori è dell'Associazione seminatori di pace, composta da artisti che viaggiano nel mondo piantando semi in luoghi difficili, e periferie abbandonate e fronti di guerra. Così fa la protagonista della storia, che grazie alla parola "pace" (immagine in alto a destra) sbocciata dai fiori in primavera, colpisce l'animo di un soldato, facendolo riflettere sulle sue azioni giornaliere, ovvero marciare e tirare bombe a mano: «Quel giorno il soldato non arrivò al Confine, fece dietrofront e ritornò a casa. Aprì la porta. Quando si tolse l'uniforme grigia stava ancora sorridendo». Un semplice gesto che cambia la storia e permette al soldato di ritornare a guardare ogni mattina il cielo azzurro con più speranza nel futuro.

Il libro illustrato è concepito in

due lingue, italiano e arabo (con storyboard in inglese - traduzioni di Michele Rigo), per poter essere veicolato nell'ambito del Festival Italo-Marocchino o di eventi dedicati ai diritti umani, nelle librerie, nelle scuole (fornendo l'occasione per parlare con i bambini), incontri pubblici e gode del patrocinio dell'associazione "A light for Hope" nell'ambito del progetto "Ponti di amicizia Italia Israele Palestina Giordania".

La pubblicazione è stata sostenuta dal Centro di servizio per il volontariato di Treviso-Belluno, con il patrocinio del Ministero dell'Istruzione - uffici scolastici regionale e provinciale. Dopo le esperienze positive nei complessi scolastici di Paese e Silea, il CSV (promozione@trevisovolontariato.org) cercherà di favorire la diffusione della storia nelle scuole, perchè come dice l'autrice "ciascuno di noi può fare la differenza, scegliere tra bene e male e rendere il nostro mondo migliore".

**Per richiedere una copia del libro:**

info@edizioniaurelia.it  
www.edizioniaurelia.com  
Oppure ordinabile online

**Aiutateci anche voi a far diventare la biblioteca AITM un punto di riferimento per lo studio e la conservazione della storia del fenomeno dell'emigrazione, della cultura e del territorio trevisano.**

**La Trevisani aspetta le vostre donazioni!**

**[biblioteca@trevisaninelmondo.it](mailto:biblioteca@trevisaninelmondo.it)**

**Il catalogo della biblioteca (2.600 volumi circa) è disponibile online [tvb.bibliotechetrevigiane.it/SebinaOpac/.do?pb=VIATD](http://tvb.bibliotechetrevigiane.it/SebinaOpac/.do?pb=VIATD)**